מהדורה למורה – בית בובות – דף תרגול (רגיל)

דף התרגול עוסק בעלילה, בדמויות, בסמלים ובאמצעי הדרמה ב"בית בובות", ומסתיים בפסקה בנוסח בגרות. כדאי להזכיר לתלמידים ולתלמידות שבמחזה אין מספר: הראיות הן דיאלוג והוראות במה.

מסלול רגיל: הגרסה הרגילה: כל הפריטים. מומלץ 30–40 דקות, אפשר לחלק לשני שיעורים.

מפתח תשובות

#	שאלה	תשובה / כיוון
1	למה לקחה נורה הלוואה בסתר?	ב – כדי לממן נסיעת החלמה לבעלה החולה
2	מי מאיים לחשוף את הזיוף?	ג – קרוגסטד
3	כשטורוואלד קורא את המכתב הראשון, הוא לוקח את האשמה על עצמו כדי להגן על נורה.	לא נכון – הוא מתפרץ בזעם, מאשים אותה ודואג רק לשמו הטוב; "הדבר המופלא" אינו קורה.
4	נורה רוקדת את ריקוד ה___ כדי לעכב את טורוואלד מלפתוח את תיבת הדואר.	טרנטלה
5	מה קורה בסוף המחזה?	ב – נורה עוזבת את הבית, ונשמעת דלת נטרקת
6	כריסטינה מחליטה שטורוואלד צריך לדעת את האמת, כדי שייגמרו השקרים בבית.	נכון
7	טורוואלד מדבר בגנות שקרנים וזייפנים, בלי לדעת שאשתו זייפה חתימה. זוהי...	א – אירוניה דרמטית
8	התאימו בין הסמל לבין משמעותו.	1–ג, 2–ד, 3–א, 4–ב, 5–ה
9	מספרו את האירועים לפי הסדר (1–5).	הסדר הנכון: א → ה → ג → ד → ב

#	שאלה	תשובה / כיוון
10	מיינו כל תיאור: נורה בתחילת המחזה או נורה בסופו?	נורה בתחילה: "העפרונית הקטנה"، משחקת תפקיד של ילדה، מסתירה סוד، לבושה בתחפושת | נורה בסוף: "קודם כול אני אדם"، מדברת ברצינות، מחליטה בעצמה، בבגדים יומיומיים
11	במה כריסטינה לינדה היא דמות ניגוד לנורה?	כריסטינה מפוכחת, עצמאית וישרה, עבדה קשה כל חייה; נורה בתחילה ילדותית, תלויה ומשחקת תפקיד.
12	הסבירו את המשפט של נורה "הייתי אשת-הבובה שלך". למה הכוונה?	היא מבינה שהייתה בובה – של אביה ואחר כך של בעלה: שיחקה תפקיד, לא החליטה בעצמה ולא דיברה איתו ברצינות.
13	מדוע דווקא תגובת טורוואלד למכתב היא נקודת המפנה של נורה?	"הדבר המופלא" שחיכתה לו אינו קורה: הוא דואג רק לשמו, ו"סולח" רק כשהסכנה חולפת. ברגע זה היא רואה את נישואיה כפי שהם.
14	כתבו פסקה בנוסח בגרות: הראו כיצד מתפתחת דמותה של נורה מתחילת המחזה ועד סופו. התייחסו לשני רגעים מן המחזה ולדיאלוג או להוראות במה (טענה, ביסוס, הסבר, סיכום).	טענה: נורה עוברת מ"בובה" לאדם שמחליט בעצמו. ביסוס: כינויי החיבה במערכה הראשונה והסוד; תגובת טורוואלד למכתב; החלפת התחפושת, השיחה הרצינית, "קודם כול אני אדם", טריקת הדלת. הסבר: כל רגע מקלף מסכה. סיכום. מחוון: טענה, ביסוס, הסבר, מושגים (הוראות במה, סמל), מבנה.

כרטיס יציאה – כיוון

תגובת טורוואלד למכתב – הוא דואג לשמו ולא לה. סמל: עץ חג המולד, הטרנטלה, תיבת הדואר, התחפושת, טריקת הדלת.

לוודא

- הציטוטים מהמחזה הם בתרגום שבאתר – לוודא מול התרגום שבמקראה.

הדף מתאים לעמוד "בית בובות – דף תרגול" באתר. יצרה: רוית ראש בן ישי

בית בובות – דף תרגול – דף התלמיד/ה

מסלול: רגיל

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

חלק א' – הבנה ומידע

קראו כל שאלה וסמנו את התשובה הנכונה, או השלימו את החסר.

1. למה לקחה נורה הלוואה בסתר?

א) כדי לקנות מתנות לחג ב) כדי לממן נסיעת החלמה לבעלה החולה

ג) כדי לעזור לכריסטינה ד) כדי לנסוע לבדה לחו"ל

2. מי מאיים לחשוף את הזיוף?

א) דוקטור רנק ב) כריסטינה לינדה ג) קרוגסטד ד) טוروואלד

3. כשטוروואלד קורא את המכתב הראשון, הוא לוקח את האשמה על עצמו כדי להגן על נורה. ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

4. נורה רוקדת את ריקוד ה_____ כדי לעכב את טוروואלד מלפתוח את תיבת הדואר.

5. מה קורה בסוף המחזה?

א) נורה נשארת בבית וסולחת ב) נורה עוזבת את הבית, ונשמעת דלת נטרקת

ג) טוروואלד עוזב את הבית ד) קרוגסטד מגיע לבקש סליחה

6. כריסטינה מחליטה שטוروואלד צריך לדעת את האמת, כדי שייגמרו השקרים בבית. ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

7. טוروואלד מדבר בגנות שקרנים וזייפנים, בלי לדעת שאשתו זייפה חתימה. זוהי...

א) אירוניה דרמטית ב) חריזה ג) מונולוג פנימי של מספר ד) סיום סגור

חלק ב' – התאמה, סדר ומיון

בצעו את המשימות: מתחו קו, מספרו לפי הסדר, מיינו לטבלה וענו בקצרה.

8. התאימו בין הסמל לבין משמעותו.

#		האות שלי		התאמה
1	עץ חג המולד	____	א	שליטת הבעל בבית והאמת שאי אפשר לנעול
2	ריקוד הטרנטלה	____	ב	הסרת המסכה לפני השיחה האחרונה
3	תיבת הדואר	____	ג	מקושט בתחילה, מרוט במערכה השנייה – כמו מצבה של נורה
4	התחפושת והבגדים היומיומיים	____	ד	הפחד והייאוש, ותפקיד הבובה המשעשעת
5	טריקת הדלת	____	ה	פרידה מהבית הישן ופתיחה של עולם לא ידוע

9. מספרו את האירועים לפי הסדר (1–5).

	שלב	מספר בסדר (1, 2, 3...)
א	נורה מגלה לכריסטינה את סוד ההלוואה	
ב	נורה מחליפה בגדים, משוחחת עם בעלה ועוזבת	
ג	טורוואלד קורא את המכתב ומתפרץ על נורה	
ד	מגיע מכתב שני, וטורוואלד קורא "ניצלתי!"	
ה	קרוגסטד משאיר מכתב חושפני בתיבת הדואר	

10. מיינו כל תיאור: נורה בתחילת המחזה או נורה בסופו?

מחסן מילים: "קודם כול אני אדם" · מדברת ברצינות · משחקת תפקיד של ילדה · לבושה בתחפושת · מסתירה סוד · בבגדים יומיומיים · "העפרונית הקטנה" · מחליטה בעצמה

נורה בתחילה	נורה בסוף

11. במה כריסטינה לינדה היא דמות ניגוד לנורה?

חלק ג׳ – כתיבה ופרשנות

כתבו תשובות מלאות. בתשובה הארוכה הקפידו על טענה, ביסוס (דוגמה מהיצירה), הסבר וסיכום.

12. הסבירו את המשפט של נורה "הייתי אשת-הבובה שלך". למה הכוונה?

13. מדוע דווקא תגובת טורוואלד למכתב היא נקודת המפנה של נורה?

14. כתבו פסקה בנוסח בגרות: הראו כיצד מתפתחת דמותה של נורה מתחילת המחזה ועד סופו. התייחסו לשני רגעים מן המחזה ולדיאלוג או להוראות במה (טענה, ביסוס, הסבר, סיכום).

כרטיס יציאה

1. מה גורם לנורה להבין את האמת על נישואיה?

2. כתבו סמל אחד מהמחזה ואת משמעותו.

3. השלימו: "היום הבנתי ש..."